



## Манифест Мирабилизма

Во все более тревожном и спешащем мире, мы вынуждены искать равновесие в нас самих. Искусство является зеркалом общества и современное искусство может без конца говорить нам об отчуждении, разложении, отчаянии, насилии, одиночестве, старости и смерти.

Но изобразительное искусство является динамичной сферой, которая постоянно пытается обновиться и переосмыслиться. Пришла пора выразить что-то новое в искусстве, нечто, связанное с нашей глубинной, универсальной и оптимистической сутью, оторванной от вихря каждодневной жизни. Настала пора, чтобы художник задавал тон настроению, вдохновляя мгновение, а не только отражая окружающий мир.

Что такое Мирабилис? Мирабилис – это искусство мгновения, выраженного искренне и непосредственно. Искусство Мирабилис удивляет своим чистосердечием. Это искусство, в котором человек узнает себя и в котором отражается все человеческое; это искусство, которое останавливает поток мыслей, чтобы вернуть тебя в настоящее, сюда и сейчас: человек наедине с произведением искусства. Я считаю, что произведения искусства создаются главным образом для того, чтобы их воспринимали, как внутреннюю вибрацию. А Мирабилис – это чистая внутренняя вибрация.

Мне говорили, что мои произведения полны энергии, и что эта энергия передается зрителю. Сперва меня это удивило. Затем я слышала это от многих, чаще всего спонтанно. Мои картины сочетают элементы, которые представлены схематично, как простой намек, с элементами, которые детально изображены, и я не знаю, почему так происходит. Я создаю мир, полный красок. Произведения являются своеобразным бегством в уравновешенный, оптимистический и глубинный мир, в котором зритель заряжается энергией. Это то, чего мы все ищем.

С помощью моего искусства я хочу приблизиться к настоящему, к реальному миру и позвать и других в это настоящее вместе со мной. Когда я рисую, я чувствую покой, который я испытывала в детстве, когда у меня не было забот теперешнего возраста. А произведения обязательно выходят откровенными, и это передается и окружающим.

Конечно, я не единственная, кто думает и рисует таким образом. Я видела художников и работы, которые включали элементы воззрения Мирабилизма. Поэтому я приглашаю всех принять участие в определении этого художественного взгляда на мир, как самостоятельного направления в искусстве.

Мирабилизм не является искусством сновидений, искусством фантастическим, провидческим или интуитивным. Это не наивное искусство, не поп-арт или спонтанное искусство. Это не Ар брут, но и не альтернативное искусство. Мирабилизм – это искреннее искусство, которое возвращает тебя в настоящее. Это искусство, которое вибрирует и удивляет, и которое утверждает твою свободу быть и выразить самого себя.

Мими Ревенку